

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 426 del 25 NOV. 2024

OGGETTO: Scrittura con contratto professionale della Spalla dei primi Violini dal 26 novembre 2024 al 01 gennaio 2025, per la messa in scena dell'opera "La Gioconda" di A. Ponchielli e il Concerto di Capodanno 2025.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

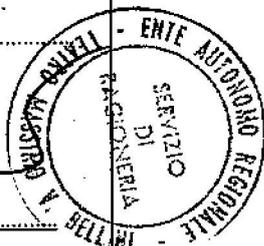
Bilancio 20 24 Competenze
Cap. 3 Spese per

-Somma stanziata { €
Impegni assunti { €
Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto N. 1574-2575
de 12/152-124421
nel partitico usata di competenza l'impegno di
€ 6188,00 27-28.12.24
€ 172,08
addi 31/12 2024

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE



SETTORE SETTORE ORGANIZZAZION PERSONAL

Prot. n. del

Il Compilatore Torre

Visto:

E.L.R. Teatro Massimo Bellini
Capo Settore Personale
Patrizia Strazzeri

E.L.R. TEATRO MASSIMO BELLINI
Direttore Amministrativo
Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno diecimilasettecentoventiquattro
il giorno 25 del mese di novembre
Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Scrittura con contratto professionale della Spalla dei primi Violini dal 26 novembre 2024 al 01 gennaio 2025, per la messa in scena dell'opera "La Gioconda" di A. Ponchielli e il Concerto di Capodanno 2025.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con deliberazione del Commissario Straordinario n. 88 del 19/06/2023 avente ad oggetto: *"Stagione Lirica e di Balletto 2024. Approvazione del piano artistico e delle linee programmatiche. Determinazioni"*, è stata approvata, tra l'altro, la rappresentazione dell'opera "La Gioconda" di A. Ponchielli, in scena dal 13 al 21 dicembre 2024;
- Con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 03 settembre 2024, avente ad oggetto: *"Stagione Lirica e di Balletto 2025 e Stagione Concertistica 2024/2025 – Concerti Straordinari 2025. Approvazione del piano artistico e del relativo piano finanziario – Determinazioni"*, è stata approvata, tra l'altro, la realizzazione del Concerto di Capodanno 2025, da rappresentare al Teatro V. Bellini in data 01 gennaio 2025;
- Il Direttore Artistico con nota del 21 novembre 2024 (All. A) fa presente quanto segue:
"La programmata attività artistica dell'Ente prosegue con la messa in scena dell'opera "La Gioconda" di A. Ponchielli, da rappresentare in Teatro per n. 7 recite dal 13 al 21 dicembre 2024 e le cui prove d'orchestra avranno inizio in data 26 novembre p.v. Alla suddetta opera farà seguito il tradizionale Concerto di Capodanno, da realizzare in Teatro in data 01/01/2025, inserito nel quadro delle iniziative volte a celebrare la festività di inizio anno. Per la realizzazione dei suddetti spettacoli è indispensabile la presenza della Spalla dei primi Violini, figura di cui l'orchestra del Teatro Bellini è priva in quanto nell'ultima selezione pubblica per la suddetta figura, espletata in data 27 marzo 2024, non si è presentato nessun candidato. Essendo la Spalla dei primi Violini il "perno" di tutta la compagine orchestrale, si rende assolutamente necessario individuare un professionista di elevata valenza artistica che lo scrivente ha individuato nel prof. Imperato Vito Luigi, rinomato e apprezzato professionista che annovera una lunga esperienza di Spalla dei primi Violini anche nel nostro Teatro. A seguito di contatti, per le vie brevi, è stata acquisita la disponibilità dello prof. Imperato ad accettare un contratto di scrittura di natura professionale dal 26/11/2024 al 21/12/2024 (La Gioconda) e dal 28/12/2024 al 01/01/2024 (Concerto di Capodanno), con un compenso complessivo lordo di € 6.188,00, oltre oneri riflessi pari ad € 1.701,08 e IVA, compenso che lo scrivente ritiene congruo, considerata l'importanza del ruolo e la professionalità dell'artista. Pertanto, con la presente si chiede autorizzazione a procedere alla scrittura della Spalla dei primi Violini, nella considerazione che in mancanza della suddetta figura, assolutamente indispensabile al buon esito degli spettacoli in argomento, si mette a serio rischio l'effettuazione degli stessi con inevitabile danno economico e d'immagine per l'Ente che non può assicurare la continuità della propria attività istituzionale";

Rilevato che la scrittura in oggetto è assolutamente indispensabile per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionale alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza della predetta figura;

Considerato che con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente n. 17 del 16 agosto 2024 è stato deliberato il Bilancio di Previsione pluriennale 2024-2025;

Ritenuto, alla luce di quanto esposto dal Direttore Artistico con la suddetta nota del 21 novembre 2024, di poter procedere alla scrittura con contratto professionale del prof. Imperato Vito Luigi, quale Spalla dei primi Violini, autorizzando la spesa complessiva di € 6.188,00, oltre oneri riflessi pari ad € 1.701,08 e IVA, ciò a garanzia della preparazione e messa in scena dell'opera "La Gioconda" e del Concerto di Capodanno 2025;

Visti:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;
- il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n°2673/S8 del 06/09/2024, con il quale si approva il Bilancio di Previsione pluriennale 2024/2026;

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui di seguito si intendono integralmente trascritti;

Procedere alla scrittura della Spalla dei Primi Violini, individuato con nota del 21/11/2024 (All. A) dal Direttore Artistico nel **prof. Imperato Vito Luigi – Spalla dei primi Violini** - per il periodo **dal 26 novembre 2024 al 21 dicembre 2024** (opera "La Gioconda") e **dal 28 dicembre 2024 al 01 gennaio 2025** (Concerto di Capodanno) con un cachet lordo di € 6.188,00, oltre oneri riflessi pari ad € 1.701,08 e IVA, al fine di assicurare la ottimale preparazione e realizzazione dell'opera "La Gioconda" di A. Ponchielli (in scena dal 13 al 21 dicembre 2024) e del Concerto di Capodanno 2025 (01 gennaio 2025).

Impegnare la spesa complessiva € 7.889,08 sul bilancio di previsione 2024/2026, competenza 2024, come di seguito specificato:

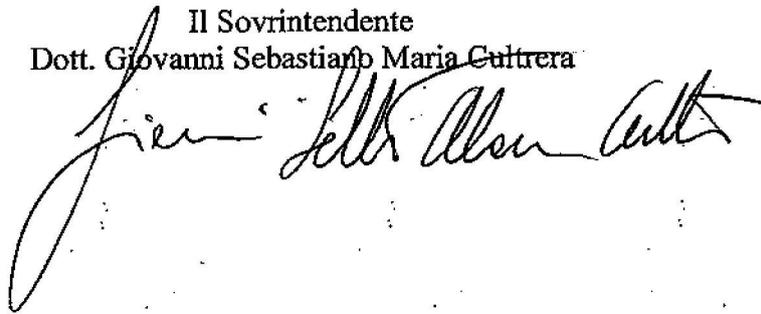
- quanto ad € 6.188,00 sul cap. U101107;
- quanto ad € 1.701,08 sul cap. U104421,

L'IVA, graverà sul cap. U 54136 del relativo bilancio.

La predetta scrittura è sottoposta alla condizione risolutiva del contratto, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dell'artista alle eventuali spettanze maturate in relazione alle giornate effettivamente lavorate.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



10/01